網路與公開金鑰的玄奇

社團法人台灣E化資安分析管理協會理事長、中央警察大學資訊管理學系專任教授 /王旭正

用路 即公開金編的

◆ 社團法人台灣 E 化資安分析管理協會(ESAM)理事長、中央警察大學資訊管理學系專任教授 — 王旭正

網路一電腦生命力的延伸

網路,現代科技蓬勃發展的最佳助選員,催生各式科技應用如雨後春筍般,一個個接連地冒出頭。網路將固定性的個人電腦,可攜性的手機等機器串接起來,讓這些替代人類工作的機器得以快速地交換訊息。在人的思維下,我們不斷創造「不可能」的奇蹟,而數學則是人類思維的規律性整理,不斷地觀摩、探索、實驗(若邏輯錯了再修正調整,前進下一階段)。

藉數學,科學之母的「愛」,讓人類天馬 行空的思維得以實現,電腦的問世即是數 學的實現之一。藉由機器的重複運算,把 人類的想像,在機器、電腦的演算法中, 逐一實現。

在網路世界裡,「個人」電腦讓每個 人都得以迅速傳送訊息,也得以接收不同 電腦使用者所分享的各式各樣資訊。亦可 在網路平臺下載、讀取、吸取各形各色的 知識訊息,提升生活、工作的品質。藉此,

No.31 JAN. 2021 37

清流 MJIB



是否可以直觀地體會到電腦搭配網路是多 麼地好用,多麼地讓我們在資訊分享、新 知汲取、生活需求上,以最方便、最迅速 的方式成為我們資訊生活中「愛」不釋手 (愛在手上、身上、永遠有一個超級無敵 小的個人電腦一手機)且緊密結合生活裡 食、衣、住、行、育、樂的「無所不在」。

網路一讓生命更加多彩繽紛

試想,沒有網路的連接是怎樣的情境?

早上起床、想要聽首 You Tube 的歌曲。
可以嗎?

現今,手機搭配網路的各種功能已和 人們的日常生活密不可分。

- 上班族準備出門前,想了解可搭乘的交 通工具,(如公車站牌的到達資訊), 在到達前1分鐘才悠然在站牌出現,可 以嗎?
- 在公車到達前,自在無憂的在家、在早餐店裡,桌上一杯香磨咖啡,嘴上品嘗

漢堡美食;或在中式早餐店,品味濃郁 豆漿、飽滿的傳統飯糰、古早味蛋餅, 可以嗎?

- 到了上班處所,中午懶得外出,在辦公桌前點現今流行的"Uber Eats"、 "Foodpanda",呵呵,神奇地,不久後,熱騰騰、香噴噴的飯菜出現在面前,可以嗎?
- 炙熱的夏天,下班回家前,希望家裡 的冷氣、3C設備能自動啟動,在回家 開門的那一瞬間,歡迎主人的歸來, 可以嗎?

是的,這些都不是口號了,在網路「無所不可能」的通達裡,一切都是真的。沒了網路,科技就相形失色(或誇張地「瞬間消失」),成了「黑白」的人生,這似乎是可想而知的。網路在我們生活中的地位,以逆向的推想下,就能知道其不可或缺性。

有了網路安全,才有甜蜜可能

有了科技、有了電腦、有了網路,人 們還需要什麼?我們開始進入主題。文明 的發展,科技的催生,先求有再求好,沒



沒了網路,科技就相形失色,如今在食、衣、住、行等生活各面,網路運作無所不在。

No.31 JAN. 2021 39

清流 MJIB

有「安全」的加持,這檔事就永遠是沒有「保障」的缺憾。我們不會讓安全 缺席的,安全裡的「祕密」與「真實」 是自古以來人們最在乎的兩大存在 價值。

1970 年代後,網路安全的必要性已被資安專家、密碼研究者看出將成為科技趨勢的基礎,建構「安全」的網路才能成就科技帶來的「便利」與習慣的「理所當然」。「安全」的基礎觀念就是「祕密」的保護與「真」的判斷。打破傳統的思維,如何讓保障「祕密」的"key"不再只是「隱藏」,只讓祕密的擁有者知道?如何讓相互通訊的彼此無論認識與否,皆能自然地對通訊的「祕密」做加解密?在網路的傳遞裡,藉「安全」的機制能彼此輕鬆地分享祕密,並阻擋其他「好事者」、「竊聽者」,使之望而卻步、無計可施,達到祕密通訊的目的。

科技與神話的時空交錯

「公開金鑰」系統(public key system)即是現代「網路安全」的重要基礎。 《西遊記》中其實也有著「公開金鑰」的 玄機,是否記得唐三藏團隊中的孫悟空(簡 稱老孫)?這老孫有著許多戲法,藉著從 菩提祖師那學到的「變變變」,而能在〈摘



藉由「安全」機制能在網路傳遞裡彼此分享祕密: 並阻擋他人類取, 達到祕密通訊的目的。

吃仙桃〉、〈大鬧天宮〉、〈西天取經〉 的故事中,從身上拔出一叢猴毛,嘴裡吹 出一股氣旋,讓那叢猴毛變出千百個「小 孫悟空」的小猴兒,這些小猴兒都是老孫 的化身,舞刀弄劍與妖魔鬼怪廝殺,神話 故事場面看得津津有味、記憶深刻。

每隻小猴都是本尊老孫的分身,傳承 老孫所有功夫,得以與所有妖邪對抗。以 此引申到金鑰的概念,即為當老孫本尊有 一把 key,得以加解密時,老孫所變出的 千百個分身小猴也都代表著老孫,所以這 些小猴所持有的 key 都是來自老孫本尊, 所有 key 都能對「祕密」加密與解密。換言之,用小猴的 key 加密,也能用老孫本尊的 key 解密,如此即代表這些 key 的群體是相互有關係,能得以對「祕密」做加密與解密的處理,並自然地回復「祕密」的內涵。

藉此我們即知一個重要的概念推廣與 應用,當老孫與眾分身小猴皆有 key 時, 我們將傳統 key 的思維做些調整,即 key 的擁有者不再只有傳統的一把 key,而是擁 有一把以上的 keys。而這些 keys 之間,是 可以相互搭配來對「祕密」做處理(即加 解密運算),對應到故事中,即為本尊與 分身的同源性,藉由同一源體的本尊與分 身的搭配即得以因應各式的需求與應用。 例如以分身小猴的 key 對「祕密」做的任 何加密處理,都得以本尊老孫的 key 作解 密,以還原得到「祕密」。

依此脈絡下,若將分身小猴的 key 作為可公開的 key,讓所有欲與老孫祕密通訊者皆可用這些 keys來對「祕密」做加密處理,傳送給老孫;收到的本尊老孫即可用老孫的 key 解密,如此一來即自然而然的以加密保護了「祕密」,卻也只有老孫本尊得以解密。此即科技與神話情境的時空交錯。



套用在金鑰的概念上,具有同源性的孫悟空(本尊)和以猴毛變出 的小猴(分身),就是可以相互搭配來進行加解密運算的 keys。

清流 MJIB



圖 1 公開金鑰系統下牛魔王與孫悟空的安全祕密通訊

公開金鑰系統讓「網路安全」得以有 最大的保障,使得「祕密」的傳遞,「真實」 的判斷,得以在網路世界實現。所有的基 本觀念傳承原始的傳統做法,key還是對 「祕密」進行「加」與「解」密的最關鍵 元素。至於包裝祕密的各式方法,即是在 公開金鑰系統理念下,如何來實現的下一 個階段。

「公開金鑰」的玄機

回到網路公開金鑰系統下,我們再以 《西遊記》的情境來做説明,以老孫與牛 魔王這兩位人物的互動,可輕鬆揭開公開 金鑰的運作。「公開」所指的是擁有 key 的主導者,為了順利在網路上達陣,將 key 分成 2種型式,一部分來公開;另一部分 仍是傳統的思維,即 key 本來是被主事者 所祕密擁有,不得為任何其他人所知曉, 如此才是安全保護的核心價值。

既然 key 公開了,那麼不就所有安全 也都「公開」了嗎?這是一般人的誤解所 在。公開系統的「公開」二字,僅限於主 事者 key 的擁有與管理,為了在科技網路 下依然能對「祕密」做安全保護,因此將 「部分」的 key 做公開,此即「公開」二 字命名來由。

依圖1所示説明:孫悟空與牛魔王(以下用「老牛」來稱呼)的互動裡,老牛欲

跟老孫作祕密通訊,那麼老牛會告訴老孫 派個分身小猴來,小猴所持有的 key 可在 網路裡公開被知,小猴亦可公開為老孫的 分身。老牛看到分身小猴後,能用小猴的 key (公開的 key)將「祕密」做包裝加密, 讓分身小猴將加密的包裝帶回,亦即由網 路傳送給本尊的老孫。老孫輕鬆地看到加 密的包裝,順手用老孫自己的 key 即可將 包裝裡的「祕密」解密。因為老孫與小猴 的 keys是來自同源,小猴是老孫變出來的, 當然老孫的 key 可輕鬆地解密。

這套戲法,依此「祕密」的傳遞方式, 網路上的牛魔王也將是如此炮製,先有一些相互有關係的 key(內容值當然是不同的),且有自己的祕密 key,並公開一部 分的 key 於網路,使所有人皆知此公開的 key,若想跟老牛祕密通訊,即可用老牛的 公開 key 做加密後的黑盒子包裝,而後傳 送給老牛,老牛當然也輕鬆地用個人祕密 持有的 key 得以將已加密的黑盒子包裝做 解密。

談了公開的系統,神話故事裡的《西遊記》竟也搬上現代網路的檯面。那麼如何包裝神話故事的「古」事?如何不再只是「故事」?「前人種樹後人乘涼」,德國的高斯(Gauss)為資安的密碼技術奠下基礎;法國的費瑪(Fermat)閱讀書頁記事的神奇小定理,a^{p-1} mod p=1,其中 p 為質數,為公開金鑰系統的現代網路的安全性,揭開運用的序幕。



本文摘自清流雙月刊中華民國110年1月 號P37-P43

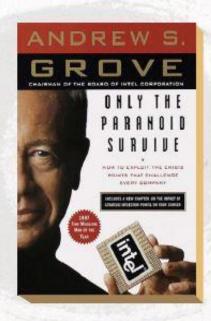
疑懼者生存-漢文帝劉恆生命中無可取代的貴人

大學臺灣警察專科學校前校長/陳連禎



只有疑懼者才能生存

1998 年台積電董事長張忠謀在交通大學開設經營管理專題課程,指定兩本必讀書,其一是英特爾前董事長葛洛夫自述經驗的《10 倍速時代》。他説這本英文書原名《Only the Paranoid Survive》,有人將「Paranoid」翻譯偏執狂,是譯錯,這字的意思應當是「疑懼」,所以書名原意就是《只有疑懼者才能生存》!書中,葛洛夫指出環境的變化快速,將以「10 倍速」狀態前進,其演變劇烈將讓人措手不及,隱喻每人都應抱持「凡是可能的,都會發生」、「愈是成功的時候,愈是危機四伏」等疑懼意識。因為,唯有敏鋭觀察外在環境變化,才得以迅速調整對策,制敵於機先。



漢文帝劉恆曾遭遇過「只有疑懼者才能生存」的情境。其在代地蟄伏並遠離權力核心十數年,在當時仍有劉邦長孫劉襄準備接替帝位的情況下,劉恆突然接獲群臣擁立為帝訊息,其雖喜出望外但仍保持疑懼,才安然度過危機並順利登基。

從天而降之迎立為帝喜訊

高后八年,呂太后崩逝,大臣共謀誅 呂平亂,亂事平定後,丞相陳平、太尉周 勃等派人要迎立代王劉恆為帝。劉恆突然 收到天上掉下來的大禮,幾乎不敢相信為 真,驚懼得差點不能呼吸,預威未來發展 恐危機四伏。因此,接到迎立為帝喜訊, 他並沒有得意忘形,反而疑懼而思慮周密, 謹慎處理。

他首先徵詢左右親近大臣,研判情資 真偽。郎中令張武等人認為:漢大臣都是 故高帝時的將軍,熟習兵法,常要謀詐, 其中必有詐。因為,這般大臣在京師竟敢 殺盡諸呂家族,現在以迎立為名,實不 般盡諸呂家族「稱疾毋往,以觀其變」。 而中尉宋昌則認為「大臣因天下之紀, 知立大王勿疑也。」兩位親信意, 沒有得到明確答案。於是另請太常官員。他 先請舅舅薄昭入京面見太尉周勃,確定群 臣迎立無可懷疑,才帶領重要幹部進京。

劉恆來到高陵即駐足不前,先遣中尉 宋昌入長安城外的渭橋附近觀變,直至宋 昌確認安全無虞後,才馳至渭橋接受諸大 臣迎立。而劉恆下車後,周勃竟提出要與 劉恆單獨談話,在宋昌慎思快辨後斷然拒 絕,説:「所言公,公言之;所言私,王 者不受私。」周勃無言以對,只得在群臣 面前跪上天子璽符。

劉恆入宮後緊接一連串的連夜應變動 作,充分流露文帝一貫的謹慎態度與臨深 履薄的疑懼憂患,從此展開我國歷史第一 個太平盛世一文景之治。文景之治,得力 於文帝的憂患意識及其仁民愛物的身教奠 下弘規。而文帝在位步步為營經營 23 年, 奠下景、武二帝物阜民豐的盛世繁榮,實 得力於母親薄太后及後來居上而扶正的竇 皇后。

奠定劉恆千秋大業之幕後推手

首先,影響文帝人格成長深遠的女性, 應該是他的母親薄太后。早年即有命相家 斷定薄姬當生下天子,收留她的魏王豹得 知,自我感覺良好而背叛漢王劉邦,魏王 豹政治判斷失準,導致國亡身死,薄姬被 俘而納入漢王後宫。後來經閨蜜的介紹, 才得幸於漢王。臨幸前,她告訴劉邦説, 昨晚夢見蒼龍盤踞腹上。薄姬的自我期許、 暗示,同時鼓舞了劉邦的興致,只此一幸 竟然得子,然而此後卻少見劉邦。薄姬雖 不受寵於劉邦,卻也因此逃過呂太后的報 復殘害,而能與兒子劉恆遠居代國。

薄姬被預言當生天子而不張揚,被幸 過而不爭風吃醋。她安居邊地多年,外家 又始終保持低調,薄家因此留下不揚不爭



的好印象。漢初在呂后外戚干政的經驗教訓下,大臣願意主動迎立劉恆為帝,實是 託母親薄家作風極為低調之福。

陰錯陽差 麻雀變鳳凰的讚皇后

竇姬父母早逝家貧,被選為宮女,由 於竇姬貌美及個性機靈,呂太后將其列入 遍賜諸侯王之宮女名單。竇姬雖年輕卻是 很有主見,得悉將被外派,她想回到離家 近的趙國,因此超前部署,主動找上主事 的宦官,請將她派遣到趙國。無奈,陰錯 陽差,竇姬最終被分派到偏遠的代國;她 淚如雨下,堅持不肯成行,最後,還是被 強行帶走。 當時劉恆已有王后,卻對實姬情有獨 錘,實姬受劉恆感動,由監視變為相挺, 日後為其生下1女2男。之後王后亡故, 在劉恆為漢文帝後,竇姬長子劉啟被冊立 為皇太子,因此,竇姬被冊立為皇后。竇 皇后在未來的日子操持家務很用心思,嬴 得了賢內助的好形象。

劉恆低調拒惑 逃過呂后魔手

回觀劉恆,心思敏捷程度,絕不容小 覷。代王早就察覺呂太后剛毅有謀,送宫 女的用意絕不單純。上所賜宮女當然都精 挑細選,早有縝密的政治考量,絕非毫無 目的善意賞賜。呂太后透過訓練有素又信 任有加的宮女,藉以攏絡諸侯王外,進而 將微伺諸王動靜,其用心正如她將呂氏兒 女嫁與諸王為后的手段如出一轍。因此被



No.31 JAN. 2021 65

挑選出來的竇姬,必然是受過調教,且賦 予特殊任務。

實姬至代國之時,劉恆王后仍健在, 何以劉恆會寵幸竇姬?或可推論劉恆係對 呂太后的賞賜釋出善意,表明對其順服, 才能讓呂太后對他全然放心,而使劉恆安 度了可怕的政治風暴。

其次,呂太后崩殂前一年,她曾徵詢 劉恆是否願意高升至繁榮重地當趙王。趙 國曾是竇姬之前求情想去的家鄉寶地,面 對他人夢寐以求及愛人曾仰天期盼的天賜 良機,劉恆卻敬謝不敏。因為劉恆與竇姬 隱約得知前三任的趙王劉如意、劉友、劉 恢皆以悲劇收場,故而戰戰兢兢,寧願續 在偏遠的代國守邊以明志。由此可知劉恆 的憂患疑懼、竇姬的自我克制與夫妻倆的 警覺性之高。

劉恆生命中無可取代的貴人

由上觀之,劉恆安居代王守邊 17 年,接著經營帝位 23 年,始終如一的仁孝印記,躲過無數的風險,創造我國史家公認的第一個太平盛世,奠下日後大漢聲威的實力。而他由黑翻紅,在不安驚懼中步步為營,追根究柢影響他人格、幫助他成長的是 2 位女性:母親薄太后的樂天知命、安分守己不張揚,同時也約束外家的干預





爭權,讓劉恆的社會觀感極佳;加上很有 主見的實皇后善用心思,扮演公私兼美的 賢內助,既懂得自我克制與經常地保持警 覺,在在支持劉恆的疑懼憂患之行事思維。 她們都是劉恆生命中無可取代的貴人。